

2024. április 2.

## Új hangok Európában

Elindult a feltörekvő európai művészeket támogató UPBEAT Best New Talent díj szavazása, ahol a világzenei szcéna legizgalmasabb új hangjait hallhatja a közönség. A szavazat, ahogy az azt övező kampány és mentorprogram is a hagyományokból induló, kortárs nyelven megszólaló új előadókat támogatja. A magyar Hangvető vezetésével futó kezdeményezés 16 fesztivált fog össze Európa-szerte, és a kulturális sokszínűséget erősíti a piacon. Május 15-ig szavazhat bárki a 10 jelölt egyikére, akik Franciaországtól Észtorszáig egy nagyon diverz színteret képviselnek.

Észt elektronika, francia-kongói groove-ok, lengyel folk punk és belga jazzbe oltott észak-afrikai tradíció színesíti a mezőnyt, ami 8 ország zenészeiből áll. A [zsűri](#) tíz produkciót választott ki az UPBEAT platform, egy 16 tagú, európai showcase fesztiválokat tömörítő hálózat 143 tavalyi fellépője közül. Mindannyian európai nyelven énekelnek, tradicionális alapokon modern hangzást dolgoztak ki, és az UPBEAT zsűrije szerint készek, hogy a nemzetközi porondra lépjenek. A nyertes felléphet a tömegeket vonzó A to Jazz Fesztiválon, Szófiában, forgathat egy klipet a Blogothèque csapatával Párizsban, és az UPBEAT kampányától nagyobb ismertséget kap.

*“Azok a művészek vannak rám hatással, akik tudatában vannak a gyökereiknek, miközben korunkhoz szólnak” – fogalmazta meg a kiválasztás egyik szempontját a KEXP műsorvezető Darek Mazzone.*

A tíz kiválasztott együttes mentorprogramban vehet részt, amit elismert szakmabeliek vezetnek. Az UPBEAT ezzel az eszközzel is a feltörekvő zenekarokat támogatja. A tavalyi győztes, a makedón **Zarina Prvasevda** rajongókat szerzett Európában, új helyzetekben próbálhatta ki magát és az egész szakma megismerte a nevét.

*“Egy kis ország szülötteként sokkal több akadállyal kell megküzdenünk, hogy ismertté váljunk. Úgy érzem a hitem, a befektetett munka és az olyan platformok segítségével, mint az UPBEAT, végül meghozhatják a sikert.” – nyilatkozott a Best New Talent díj tavalyi győztese.*

Az UPBEAT az első showcase fesztiválokat tömörítő platform Európában, amit a magyar Hangvető alapított. A feltörekvő együttesek támogatása, a kontinens kulturális sokszínűségének megőrzése és a zeneipar fenntarthatósága tartoznak alapvető célkitűzései közé. Művészek, szakmabeliek és fesztiválok részesülhetnek az UPBEAT összetett támogatási rendszeréből.

*Az UPBEAT Best New Talent díj létrehozásával az volt a célunk, hogy felhívjuk a figyelmet a legígéretesebb európai világzenei művészekre, és segítő kezet nyújtsunk nekik a nemzetközi zeneiparban való érvényesüléshez.” - fogalmazta meg Vajda Veronika, zsűritag és az UPBEAT Platform koordinátora.*

Szavazni az UPBEAT Best New Talent díj [weboldalán](#) lehet május 15-ig. A szavazók között páros jegyeket sorsolnak ki a szervezők az idei Waves Vienna Showcase és Konferenciára.

A 2024-es Best New Talent díj jelöltjei:

- **Aleph Quintet** (Belgium)
- **Caamaño & Ameixeiras** (Spanyolország)
- **DIS IS MARKĚTA** (Szlovákia)
- **Fanie Fayar** (Franciaország)
- **Hańba!** (Lengyelország)
- **i sordi** (Olaszország)
- **KOSY** (Lengyelország)
- **Lonitseera** (Észtország)
- **Meral Polat Trio** (Hollandia)
- **Tintura** (Észtország)

További információk az UPBEAT Platformról:

[Upbeat-platform.eu](https://upbeat-platform.eu)

[Facebook](#)

[Instagram](#)

Iratkozz fel [hírlevelünkre!](#)

Sajtókapcsolatok, interjúkérelmek: [press@upbeat-platform.eu](mailto:press@upbeat-platform.eu)

Venczel Sára +36-30-954-86-36